



Młodzieżowa
Agencja
Wydawnicza

RSW

„Prasa-Książka-Ruch”

04-028 Warszawa, Aleja Stanów Zjednoczonych 53

ŻYCIE WARSZAWY

3 1 36-02-87

665 „Betlejem polskie” Rydla po lubelsku

Teatr im. Juliusza Osterwy w Lublinie wystawił niedawno z powodzeniem „Betlejem polskie” Lucjana Rydla w reżyserii Andrzeja Rozhina w scenografii Andrzeja Markowicza, z muzyką Mieczysława Mazurka. Teatr przeznaczył to widowisko dla wszystkich grup wiekowych. (aw)



Arkadiusz Brukner, jako Herod i Urszula Szydlak jako śmierć.
Fot. Andrzej Polakowski