

Dziś premiera w operze

- Chciałbym wierzyć w to, że wewnątrz każdego z nas wciąż znajduje się dziecko - mówi Ran Artur Braun, reżyser spektakli „Dziecko i czary” Maurice’a Ravela i „Słowik” Igora Strawińskiego. Premiera - dziś o godz. 18 w Teatrze Wielkim. Kolejne spektakle - w niedzielę, wtorek i środę.

- Obydwa dzieła powstawały w burzliwych czasach, kiedy nawet dorośli czuli nieodpartą pokusę ucieczki ze świata realnego w świat magii, czarów i uludy - przypominają twórcy spektakli. Dwa miesiące po prapremierze „Słowika” wybuchła Wielka Wojna, a Ravel zaczął pisać „Dziecko i czary”, kiedy służył na jednym z frontów tej wojny jako kierowca ciężarówki.

Libretto do utworu „Dziecko i czary” napisała Sidonie-Gabrielle Colette,

libretto „Słowika” (na podstawie baśni Hansa Christiana Andersena) stworzyli Igor Strawiński i Stiepan Mitusow. Kierownictwo muzyczne - Grzegorz Wierus, reżyseria i choreografia - Ran Artur Braun, scenografia - Justin C. Arienti, reżyseria światel - Marek Rydian, kierownictwo chóru - Mariusz Otto.

Jako Dziecko wystąpią Magdalena Wilczyńska-Goś i Katarzyna Włodarczyk, w roli Słowika usłyszymy Małgorzatę Olejniczak-Worobiej. Na scenie zobaczymy też m.in. Aleksandrę Balachowską, Marka Szymańskiego, Piotra Friebe, Andrzeja Ogórkiewicza, Monikę Mych-Nowicką, Natalię Puczniewską, Tomasza Mazura, Jaromira Trafankowskiego, Karola Bochańskiego, chór, balet i orkiestrę Teatru Wielkiego w Poznaniu. ●