



Agencja
Wydawnicza

RSW

„Prasa-Książka-Ruch”

04-028 Warszawa, Aleja Stanów Zjednoczonych 53

EXPRESS WIECZORNY

Al. Jerozolimskie 125/127
02-017 Warszawa

Nr 1 0 6 z dn.

31-05-88

W Teatrze Wielkim dla dzieci

Tańczy Czerwony Kapturek

Tego roku dla dzieci — róg obfitości! Nie zapomniał o najmłodszych warszawski Teatr Wielki. 1 czerwca występuje z prapremierą baletu „Czerwony Kapturek” skomponowanego przez Jadwigę Szajna-Lewandowską do libretta wg baśni spisanej przez Charlesa Perraulta, a w Polsce przez Ewę Szelburg-Zarembinę.

Choreografem wleczoru jest ZOFIA RUDNICKA.

— Powiem szczerze, że miałam wielką przyjemność i... wielki kłopot, przygotowując tę premierę. Wykonawcami baletu są uczniowie Warszawskiej Szkoły Baletowej, wszyscy chcieli tańczyć! Jeszcze do dziś mam kłopot z podjęciem decyzji, która z dziewcząt zatańczy na premierze tytułową rolę — obie są wspaniałe. Chyba zrobimy sobie losowanie.

— Zostaliśmy przy tradycyjnej wersji bajki, chociaż wszyscy znajomi starali się mnie karmić wszelkimi dostępnymi modyfikacjami historii Babci, Kapturka i Wilka.

(pg)