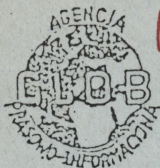


5



665

"GLOB"
SPOŁDZIELNIA PRACY

04-028 Warszawa, Aleja Stanów Zjednoczonych 53

Goniec Teatralny

Warszawa 00-536 Al. Ujazdowskie 45

Nr z dn.

31

28-10-91

Gdynia

Teatr Muzyczny Junior: *Brat Jacques Williamsa i Stimsona*, reż. Caroline Gawn, praprem. 18 października

Prapremiera tego musicalu to coś nowego w trójmiejskich teatrach. Aktorami Teatru Junior, działającego na scenie Teatru Muzycznego, są bowiem dzieci i młodzież, a jego twórczynią jest Małgorzata Ryś, anglistka jednego z gdyńskich liceów, Szkolne kółko teatralne rozrosło się do wielkiej teatralnej rodziny. Reżyser Caroline Gawn poradziła sobie ze stu sześcioma młodymi wykonawcami mimo zawrotnego tempa przygotowania spektaklu. Wyrazistość postaci, dobre sceny zbiorowe, płynne tempo to jednak nie tylko jej zasługa. Na oklaski zapracowała sobie przede wszystkim młodzież: zdyscyplinowana, całkowicie pochłonięta scenicznymi zadaniami. Wymienić trzeba koniecznie Ewę Czajkę, Barbarę Klonecką, Arkadiusza Dawidowskiego, Leszka Piślewskiego i Tomasz Piekarcza. Do minusów przedstawienia należy nienajlepsze przygotowanie wokalne. Tremę zrekompensowała półgodzinna owacja rozentuzjasmowanej publiczności. Zespół Juniora przymierza się do następnej premiery.

Marek Brand