

Specjalna Złota Maska dla Kucy

W poniedziałek w Opolskim Teatrze Lalki i Aktora odbyła się uroczystość wręczenia dorocznych Złotych Masek. Wśród nagrodzonych znalazł się Włodzimierz Kuca, twórca Częstochowskiego Teatru Tańca. W jego ręce trafiła nagroda specjalna.

ZUZANNA SULIGA

Złote Maski to nagrody przyznawane corocznie za szczególne osiągnięcia w zakresie sztuki teatralnej. Niestety, w tym roku komisja pożałowała nominacji dla częstochowskiej sztuki. O aktorską statuetkę walczył jedynie Henryk Talar, nominowany za rolę w spektaklu „W starych dekoracjach” Igora Gorzkowskiego. W efekcie Złotą Maskę przyznano jednak Kazimierzowi Czapli za rolę Wokulskiego w spektaklu „Lalka” realizowanym w Teatrze Polskim w Bielsku-Białej.

To nie znaczy, że Częstochowa nie ma powodów do dumy. Komisja doceniła bowiem Włodzimierza Kucę, twórcę Częstochowskiego Teatru Tańca. Otrzymał on nagrodę specjalną za reżyserię, choreografię i scenografię spektaklu teatralno-tanecznego „Orfeusz” oraz za autorską koncepcję tego teatru.

- Nasz teatr nie jest może niszowy, ale ponieważ jest teatrem tańca, nie wszystkim musi podobać się nasza działalność. Już sama nominacja była więc dużym wyróżnieniem. To, że przemieniła się w statuetkę, było sporym zaskoczeniem. Bardzo miłym zresztą. To nagroda dla całego zespołu. Wprawdzie to ja kieruję teatrem, układam sobie to wszystko w głowie, jednak bez moich tancerzy i wszystkich ludzi zaangażowanych w realizację spektakli nic by z tego nie wyszło - zaznacza Włodzimierz Kuca. ●