

Łódź
11-12-2015
DZ. / Nr 289

Cyrulik sewilski

TEATR WIELKI

Piątkowy spektakl (godz. 11) poprzedzi spotkanie z cyklu „Dyrektor opery przedstawia”. Stający za pulpitem dyrygentem szef artystyczny łódzkiej sceny Wojciech Rodek opowie o niezwykłych historiach związanych z „Cyrulikiem sewilskim”. W sobotę przedstawienie o godz. 18.30. Opera komiczna Rossiniego jest w repertuarze Teatru Wielkiego w efektownej reżyserii Natalii Babińskiej. Opowieść przedstawiona w filmowo-disneyowskim stylu została nagrodzona Złotą Maską dla najlepszego spektaklu sezonu 2013/14. Libretto to komedia pomyłek. Urzekająca muzyka, miłosne perepetie wyższych sfer, w które



wmiesza się bardzo bystry goli-broda, już na wstępie obwieszczający, że może wszystko od strzyżenia po leczenie i swatanie. Realizatorka dodała postaciom cienie (w osobach tancerzy), znalazła miejsce na balet (autor go nie zaplanował).

Wystąpią: Aleksandra Borkiewicz, Agnieszka Makówka, Marcin Ciechowicz, Andrzej Kostrzewski, Dawid Kwieciński, Józef Mituta, Andrzej Staniewski, Grzegorz Szostak, Aleksander Teliga, Mikołaj Trąbka oraz chór, balet i orkiestra.

FOT. JOANNA MIKLASZEWSKA