

657710
06/09

Czar „Cyganerii”

Wielkim sukcesem zakończył się występ Opery Wrocławskiej w Teatrze Zdrojowym w Szczawnie-Zdroju, która zagościła tu w niedzielę 11 października ze swoją 4-aktową „Cyganerią”.

To znakomite dzieło operowe Giacomo Pucciniego z pełną scenografią, jaką można oglądać na co dzień w siedzibie wrocławskiej opery, przedstawiło szczawieńskiej publiczności blisko 100 wykonawców. W tytułowych rolach śpiewających wystąpili: Ivan Kit jako Rudolf, Aleksandra Szafir jako Mimi, Jacek Jaskuła - Marcel, Iwona Rutkowska - Musetta, Damian Konie-

czek - Colin, Tomasz Rudnicki - Schaunard, Janusz Zawadzki - Alicandor, Piotr Wołosz - Benoit, Rafał Majzer-Parpignol, Marek Klimczak - Sierżant, Marcin Grzywaczewski - urzędnik celny. Blisko 50-osobową operową orkiestrą



Na widowni zasiadł komplet widzów

RYSZARD WYSZYŃSKI

dyrygowała dyrektor Opery Wrocławskiej Ewa Michnik.

Treścią sławnej opery Pucciniego jest życie paryskiej bohemy w epoce balzakowskiej. Dla krytyko sztuki to przykład idealnej symbiozy gestu i sytuacji scenicznej z muzyką, a my dodajmy, że w wypadku szczawieńskiej sceny, która ma swój niepowtarzalny wystrój i charakter, to wspaniałe muzyczne dzieło zyskało jeszcze w tym dniu i na wyjątkowym obrazie. Spektakl, który trwa z antraktami blisko 4 godziny, został przyjęty entuzjastycznie, a zgromadzona publiczność,

która wypełniła wszystkie miejsca na widowni, zgłosiła artystom długie, niekończące się owacje na stojąco! Podziękowania dla burmistrza Szczawnie-Zdroju i dla Teatru Zdrojowego im. Henryka Wieniawskiego napływały potem gorącym przyjęciem spektaklu przedstawiciele Teatru Zdrojowego i już zapowiadają, że na tej jednej operze w Szczawnie-Zdroju w tym sezonie się nie skończy.

Krzyszyna Smerd



Operę Giacomo Pucciniego z pełną scenografią, przedstawiło szczawieńskiej publiczności blisko 100 wykonawców

RYSZARD WYSZYŃSKI