

Prapremiera „Dolce Vita”

TEATR. W sobotę w „Kochanowskim” pierwszy raz na scenie sztuka Julii Holewińskiej i Kuby Kowalskiego o zagubionym pokoleniu współczesnych 30-latków. W roli głównej Wojciech Solarz.

Tekst sztuki inspirowany jest słynnym filmem Felliniego „Dolce vita”, Różewiczowską „Kartoteką” i biblią bitników, czyli „Skowytym” Ginsberga. Młodzi autorzy - Julia Holewińska i Kuba Kowalski, który rzecz reżyseruje, czerpiąc z fabuły i formy wymienionych utworów, napisali tekst osadzony w polskich realiach AD 2014.

Głównym bohaterem jest Marcel - Marcello. Pojawia się też jego rodzice, narzeczona, kochanka, szef w pracy oraz postaci nierzeczywiste, jak Facebook czy Pudelek.

- Nasza sztuka to opowieść o współczesnym trzydziesto-parolatk, mieszkańcu Warszawy, który pracuje w agencji reklamowej, a po godzinach pisze powieść pt. „Dolce vita” - mówi Kuba Kowalski. - Poznamy go w dniu, kiedy przed oczami przetacza mu się - trochę jak u Różewicza - całe jego życie, kalejdoskop jego relacji - rodzinnych, z kobietami, zawodowych.



Scena z próby spektaklu.

- Marcello jest człowiekiem, który stoi w życiowym rozkroku - dodaje Julia Holewińska. - Chce być w kilku miejscach naraz, pragnie

czegoś, co jest poza zasięgiem jego możliwości. Jest człowiekiem rozdartym pomiędzy wyobrażeniami o tym, jakie życie chciałby prowadzić

- oparte na liberalnych wzorcach - a tym, jak ukształtowała go tradycyjna rodzina i małomiasteczkowe środowisko.

Pierwowzorem scenicznych bohaterów są postaci filmu Felliniego, które autorzy „przepisywali” na realia współczesnej Polski. Jako cytaty pojawi się też fragment „Skowytu” Ginsberga, biblii bitników.

- Marcello jest hipsterem, ten świat jest hipsterski - mówią autorzy sztuki. - To także okazja do zadania sobie pytania, czym się różnią te pokolenia. Kim byli niepokorni, buntownicy lat 50., którzy traktowali swoje życie jak dzieło sztuki, a kim są dzisiejsi hipsterzy, którzy żyją swym dolce vita w dużych miastach i starają się realizować poza wszelkimi schematami.

Wystąpią: Aleksandra Cwen, Izabela Gwizdak, Arleta Los-Pławszewska, Judyta Paradzińska, Karolina Piechotta, Jacek Dżisiewicz, Maciej Namysł, Sylwester Piechura, Łukasz Schmidt, Łukasz Wójcik, Krzysztof Wrona i Wojciech Solarz (gościnnie).

Premiera na Dużej Scenie w sobotę o godz. 19.00.

IWONA KŁOPOCKA

iklopacka@nto.pl / 77 44 32 603