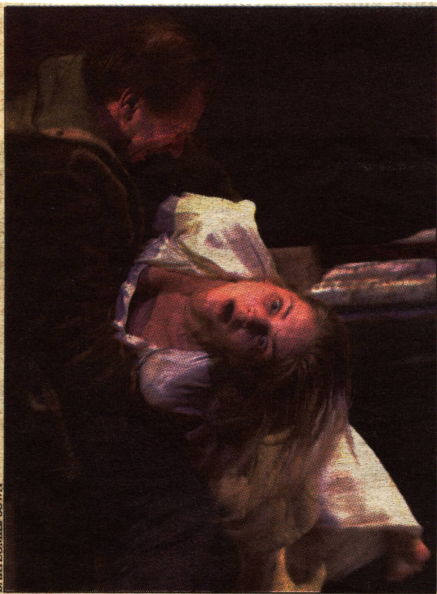


Gazeta Wyborcza - Wrocław

WROCLAW

DZ.	Nr	21	25/26-01-2003
-----	----	----	---------------



BARTŁOMIEJ SOWA

Henryk Niebudek (Łuka), Dominika Figurska (Anna)

PREMIERA w Teatrze Polskim

Językiem Lupy o azylach



Autorską adaptację sztuki Maksyma Gorkiego „Na dnie” pt. „Azyl” w reżyserii i ze scenografią jednego z najwybitniejszych współczesnych twórców teatralnych – Krystiana Lupy można obejrzyć dziś i jutro w Teatrze Polskim. „Na dnie” powstało w 1902 roku. Po raz pierwszy sztuka Gorkiego została wystawiona w grudniu tegoż roku w Moskiewskim Teatrze Artystycznym (MChAT) w reż. Konstantego Stanisławskiego, który w swoim spektaklu zagrał Satina.

Bohaterowie Lupy są na dnie życia: rodzinnego, społecznego, zawodowego. Zamierzeniem twórców przedstawienia jest wnikliwe spojrzenie na ludzi będących na dnie, lecz mających uczucia, godność ludzką i ideały.

Następne spektakle „Azylu” planowane są na koniec lutego.

MIS