



Młodzieżowa
Agencja
Wydawnicza

RSW
„Prasa-Książka-Ruch”

04-028 Warszawa, Aleja Stanów Zjednoczonych 53

ECHO KRAKOWA

31-007 Kraków

Nr 46 z dn. 6-03-86



Na zdj.: aktorzy w czasie próby jednej ze scen spektaklu.

Fot.: S. MAKAREWICZ

W 30-lecie Teatru Ludowego

Spółka dyrektorów wystawia Mroźka

Państwowy Teatr Ludowy zaprasza na swą kolejną premierę, która tym razem będzie miała charakter niecodzienny, odświeżony i jubileuszowy. Teatr obchodzi bowiem w tym sezonie 30-lecie działalności i specjalnie dla uczczenia tej właśnie rocznicy przygotowane zostało najnowsze przedstawienie. 9 III o godz. 19.15 zespół nowohucki zaprezentuje słynne dzieło Sławomira Mroźka „PIESZO”. W tej opowieści o tułaczach drogach Polaków w przeddzień zakończenia Apokalipsy II wojny światowej i o postawach ludzkich w obliczu „pierwszych dni wolności” autor zawarł syntezę polskiego doświadczenia

(Dokończenie na str. 2)

przyjrzenia

Spółka dyrektorów

(Dokończenie ze str. 1)

historycznego ostatniego półwiecza. Odwołując się do realnej rzeczywistości historycznej, a jednocześnie sięgając do literackiej symboliki i mitów kulturowych trwale zakorzenionych w naszej świadomości narodowej, łącząc wzniosłość ze śmiesznnością, powszedniość z niezwykłością, dramat ludzkości z dramatem konkretnego kraju, Mroźek stworzył przypowieść o ludzkim losie, o mechanizmach, przemianach i „stawianiu się” historii.

Spektakl w Teatrze Ludowym zrealizowany został przez Mikołaja Grabowskiego, autorem scenografii jest Kazimierz Wiśniak, muzykę napisał Stanisław Radwan, a wystąpią: Małgorzata Krocmał, Barbara Stesłowicz, Zdzisława Wilkówna, Maja Wiśniowska, Władysław Bułka, Grzegorz Forysiak, Henryk Giżycki, Tomasz Poźniak, Tadeusz Szaniecki, Tadeusz Wieczorek, Zbigniew Zaniewski.

Jednocześnie w foyer Teatru otwarta zostanie wystawa przypominająca najwybitniejsze dokonania artystyczne sceny nowohuckiej w minionym trzydziestolecu.