

43
BIURO
WYCINKÓW
PRASOWYCH

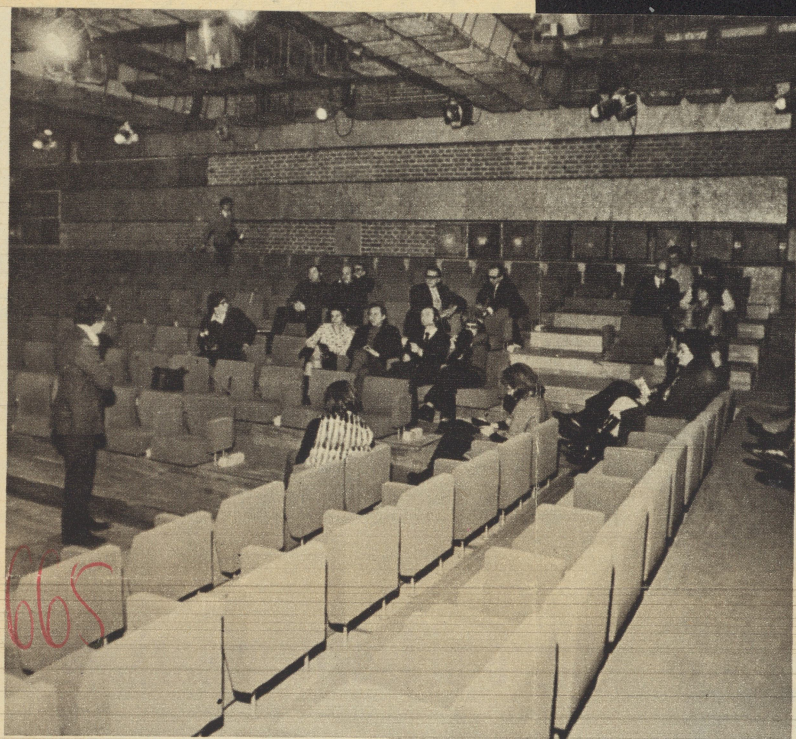
Warszawa
Pl. Starynkiewicza 7
Tel. 28-59-59

STOLICA

Warszawa ul. Marszałkowska 8

wydanie

Nr 3 z dn. 21-01-1973



OTWARCIE TEATRU MAŁEGO

Warszawie przybył nowy teatr. Otwarto go w podziemiach kina „Relax”. Teatr Mały, bo taką przyjął nazwę, jest drugą sceną teatru Narodowego. Zainaugurował swą działalność 11 stycznia „Antygona” Sofoklesa w nowym przekładzie Stanisława Hebanowskiego, w reżyserii Adama Hanuszkiewicza, z muzyką Macie-

ja Maleckiego. W spektaklu udział wzięli: Kazimierz Opaliński, Adam Hanuszkiewicz i studenci IV roku PWST w Warszawie — jako że współpracę ze szkołą aktorską kierownictwo Teatru Małego przyjęło za jedno z podstawowych założeń. W najbliższych planach teatru znalazły się następujące spektakle: „Zabawa w

koty” w reż. Jana Machulskiego z udziałem Ireny Eichlerówny. „Wygnańcy” Joyce’a w reż. Andrzeja Lapickiego. „Trzecia pierś” Ireny Iredyńskiego w reż. Andrzeja Wajdy. „Mąż i żona” Fredry w reż. Adama Hanuszkiewicza i „Bachantki” Eurypidesa w reż. Konrada Swinarskiego. (na fot. H. Jurko wewnątrz Teatru Małego). (rw)