



BIURO
WYCINKÓW
PRASOWYCH

Warszawa
Pl. Starynkiewicza 7
Tel. 28-59-59

SZTANDAR MŁODYCH

Warszawa, ul. Wspólna

A Narodowy - Mały

wydanie

285

29-11-72

Nr.

Niezwykła Antygona!

PZG

STOLECZNY Teatr Mały na Ścianie Wschodniej pozostaje jeszcze dla publiczności tajemnicą. Ale wewnątrz słychać już nie tylko stukot młotków — odgłos przeciągających się prac adaptacyjnych. Możemy zdradzić, że trwają tu intensywne próby „Antygony” Sofoklesa, którą przedstawią studenci IV roku Wydziału Aktorskiego warszawskiej PWST jako swój pokaz dyplomowy pod wodzą reżyserką Adama Hanuszkiewicza. Znajdą się na scenie — tego jeszcze nie było — nie tylko we własnym gronie, znany dobrze ze wspólnych lat studiów, lecz w towarzystwie popularnych aktorów: Kazimierza Opalińskiego (Terejzjasz), Adama Hanuszkiewicza (Kreon) i Wojciecha Siemiona (Korfeusz). Antygonę, Ismenę i wszystkie inne postaci tragedii grają natomiast studenci. Dużą rolę będzie odgrywać muzyka Macieja Maleckiego — nawiązująca do motywów antycznych. Premiera w styczniu.

Teatr Mały, o wspaniałej akustyce, należy do Teatru Narodowego. Ma kształt kwadratu ze sceną i widownią ruchomą, które można przemeblować do każdej inscenizacji, stosownie do zamysłów reżyserkich. Jak nam powiedział dyr. Adam Hanuszkiewicz, na pierwszy ogień pójdą „Maż i żona” Aleksandra Fredry (Małgorzata Braunek, Zofia Kućówna, Adam Hanuszkiewicz i Krzysztof Chamiec) i węgierska „Zabawa w koty” z Ireną Eichlerówną.

HEN