



Agnes
T. Ostrowski Gorzów 2

„GLOB”

SPÓŁDZIELNIA PRACY

665

04-028 Warszawa, Aleja Stanów Zjednoczonych 53
tel. 813 42 34 tel./fax 813 44 95

GAZETA ZACHODNIA

Zielona Góra, ul. Sulechowska 4a,

260

5-11-98

Nr z dn

WYZWOLENIE Z KOSZMARU

GORZÓW - PREMIERA W TEATRZE



W niedzielę gorzowski teatr zaprasza widzów na pierwszą premierę sezonu. Będzie to „Agnes” – współczesny dramat francuskiej pisarki Catherine Anne. W Gorzowie spektakl reżyseruje Krzysztof Gordon – aktor i reżyser gdańskiego Teatru Wybrzeże, a scenografię przygotował Jan Banucha.

Tytułowa Agnes wyjeżdża nad morze razem z wyraźnie zafascynowanym nią Pierre’ m – kolegą z kancelarii adwokackiej. Pod koniec pobytu, kiedy parę połączy namiętny romans, Agnes opowiada kochankowi o koszmarze swego dzieciństwa. Jako nastolatka przez cztery lata była molestowana seksualnie przez własnego ojca.

Niezwykły, mroczny dramat nie przekracza jednak granicy dobrego smaku. Autorka nie epatuje drastycznymi lub wulgarnymi opisami, nie przywabia ła-twym w takim przypadku populizmem.

Francuski dramat jest drugą dość kontrowersyjną sztuką, jaką na sceniczne

deski przenosi w Gorzowie Krzysztof Gordon. Jako reżyser zadebiutował skatologiczną groteską „Da Vinci miał rację” Rolanda Topora. Jako aktor pokazał się w roli Przełęckiego w „Uciekła mi przepióreczka” Stefana Żeromskiego. W roli dorosłej Agnes w niedzielę zobaczymy Marzenę Wiecezorek, rolę ojca zagra Aleksander Maciejewski. Po raz drugi ta para wcieli się w rolę ojca i córki. Pierwszy raz zagrali w takim duecie w komedii „Nie igrasie z miłością” Alfreda de Musseta w reżyserii Stanisława Świdra. Rola Pierre’a zagra Krzysztof Tuchalski, matkę dziewczyny kreuje Beata Chorążykiewicz. W pozostałych rolach między innymi Alina Horanin, Bożena Perłowska, Marek Jędrzejczyk, Teresa Lisowska, Kuba Zaklukiewicz, Przemysław Kapsa, Cezary Żołyński i Edyta Mielczarek.

Premiera w niedzielę o godz. 18, bilety w cenie 10 i 7 zł można kupić w kasie teatru.

ROCH