



665 2

„GLOB”
SPÓŁDZIELNIA PRACY

04-026 Warszawa, Aleja Stanów Zjednoczonych 53

GAZETA ŁÓDZKA

90-414 Łódź, ul. Zielona 1,

237 9 10-10-93

Nr z dn.

TEATRALNE PREMIERY

Antygony i pokojówki

Dwa łódzkie teatry - Powszechny i im. Jaracza zapraszają dziś i jutro na premierowe przedstawienia.

Historię Antygony, która wbrew zakazowi Kreona pogrzebała zmarłego brata, uznając tym samym wyższość praw boskich nad ludzkimi, zna chyba każdy. W Teatrze Powszechnym dziś o godz. 19.00 spotkają się dwie Antygony - klasyczny z dramatu Sofoklesa i Antygona Jeana Anouilha z 1943 roku. Scenicznego zestawienia tych dwóch wersji mitu dokonał reżyser Maciej Korwin. W roli bohaterki dramatu Sofoklesa wystąpi Ewa Tucholska, Antygonę Anouilha zagra Gabriela Muskała. Obok nich zobaczymy: Małgorzatę Kalaman (PWSFTViT), Agnieszkę Oksanowicz, Barbarę Szcześniak, Janusza Kubickiego, Wojciecha Kalinowskiego, Mirosława Siedlera, Wojciecha Majchrzaka i Bohdana Sobiesiaka. Scenografię zaprojektował Marek Mikulski, ko-

stiumy - Dorota Kolodyńska, a muzykę skomponował Maciej Pawłowski.

W niedzielę, o godz. 19.00, na Małej Scenie odbędzie się pierwsza w tym sezonie premiera w Teatrze im. Jaracza. Spektakl „Pokojówki” według Jeana Geneta, wyreżyserowany przez Ewę Mirowską, jest poświęcony pamięci zmarłej niedawno aktorki Wandy Grzeczekowskiej.

Siostry Solange i Claire - to dwie zwykle służące, które nie chcą pogodzić się z losem. Są obsesyjnie zazdrosne o Panią, w którą każda z nich chciałaby się przemienić. Postanawiają dorównać jej, rozpoczynając grę w udawanie. W „Pokojówkach”, będących przedstawieniem dyplomowym studentów IV roku PWSFTViT w Łodzi, występują: Joanna Stanecka (Claire), Joanna Matuszak (Solange) i Ewa Gołębiowska (Pani). Autorem scenografii jest Waldemar Zawodziński.

(AP)