

GAZETA WROCŁAWSKA  
ROBOTNICZA  
50-010 WROCŁAW  
ul. Podwale 62

Nr ..... z dn. ....

5 8-01-98

## „BETLEEM POLSKIE” RAZY 5



FOT. MAREK GROTOŃSKI

Ponad sto razy zagrał już wrocławski Teatr Muzyczny jasełkowe widowisko Lucjana Rydla w trzech aktach „Betleem polskie”. Prapremiera tego barwnego i rozśpiewanego spektaklu odbyła się we Lwowie w roku 1904, a premiera wrocławska w roku 1991 i została wzbogacona w stosunku do pierwowzoru o przepiękną wiązkę tańców dworskich i ludowych.

Jak wymyślił autor Pan Jezus rodzi w zaśniewanej wsi Betleem między Krakowem a Sandomierzem w nędznej szopie.

Kierownictwo muzyczne sprawują - Mieczysław Mazurek i Maria Oraczewska-Skorek. Spektakl wyreżyserował Andrzej Rozhin. Choreografia jest dziełem Jacka Tomasika, a scenografię zaprojektował Andrzej Markowski.

kh

Wrocław - Teatr Muzyczny - od 8 do 10 stycznia.