

Dziennik Elbląski

Elbląg
06-02-2008
DZ. / Nr 31

Teatr Bruzda w Galerii El

W walentynkowy wieczór Galeria El zaprasza na jedno z najważniejszych tegorocznych wydarzeń kulturalnych Elbląga. Spektakl „Bruzda” zaprezentuje Scena Plastyczna Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Leszka Mądzika.

W przyszły czwartek (14 lutego) w Centrum Sztuki Galeria El przy ul. Kuśnierskiej o godz. 20 zaprezentowany zostanie spektakl „Bruzda” Sceny Plastycznej KUL w reż.

Leszka Mądzika. Po przedstawieniu (ok. godz. 21.15) przewidziane jest uroczyste otwarcie wystawy fotografii Leszka Mądzika z cyklu „Ziemia i twarz Afryki” oraz zaprezentowany zostanie pokaz jego autorskich filmów dokumentalnych. Leszek Mądzik to jeden z najbardziej znanych w kraju i za granicą polskich scenografów, twórców spektakli i fotografików.

W 1969 roku założył Scenę Plastyczną KUL, z którą zrealizował dotąd kilkanaście spektakli. Uczestniczył w około pięćdziesięciu międzynarodowych festiwalach, a na wielu z nich otrzymał nagrody i wyróżnienia, m.in. nagrodę krytyków za „Wilgoć” na festiwalu w Kairze. Jest autorem scenografii do spektakli w teatrach krajowych i zagranicznych (Portugalia, Fran-



Scena Plastyczna Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego zaprezentuje w Galerii El spektakl „Bruzda”

Fot. archiwum Sceny Plastycznej KUL

cja, Niemcy). Wykładał na uniwersytetach i w szkołach artystycznych w wielu krajach.

Każde przedstawienie Sceny Plastycznej KUL ozdabia specjalnie skomponowana dla spektaklu, najwyższej klasy muzyka oraz całe bogactwo innych efektów akustycznych. Przedstawienia Mądzika mają własną narrację i własne przesłanie. Jest to teatr wielkich problemów ideowych, dotyczących człowieka.

W spektaklu „Bruzda” Leszek Mądzik wystąpi jako główny aktor przedstawienia. Bo jest to właściwie opowieść o nim samym, jego bolesnym zmaganiu się z tematem i formą swego teatru spraw ostatecznych. Bilety na spektakl w cenach 30 zł indywidualny i 20 zł grupowy (powyżej 20 osób) do nabycia w Galerii El. jago