

Metro

Warszawa
12-01-2010
DZ. / Nr 1745

65834

26

Depesze Kulturalne

Warlikowski w Szwajcarii

■ „(A)pollonię” w reżyserii Krzysztofa Warlikowskiego będą mogli już dziś wieczorem zobaczyć mieszkańcy Genewy. W grudniu jedną z najlepszych polskich sztuk ubiegłego roku zachwycali się Belgowie. Spektakl oparty na tekstach Ajschylosa, Eurypidesa i Hanny Krall zwykle wystawiany jest w Nowym Teatrze w Warszawie.

Za darmo do teatru

■ Scena Współczesna Starej Prochowni w stolicy 28 stycznia zaprasza nauczycieli i uczniów na bezpłatny spektakl „Noc misia”. Organizatorzy zapewniają, że dla młodego człowieka będzie to pouczające doświadczenie. M.in. o relacjach rodzinnych będą mówić nie tylko aktorzy, lecz także komiksy, muzyka i film. Po wejściówki należy dzwonić pod numer 796550570.

Performance w CSW

■ W stołecznym Centrum Sztuki Współczesnej Zamej Ujazdowski przez 10 dni będzie można brać udział w wydarzeniach z pogranicza sztuki i teatru. Piąty Temps d'images rozpocznie się 21 stycznia „Przejściem technicznym” Jakuba Kamińskiego. Na pokaz wchodzi tu tylko 11 widzów, więc jeśli kogoś interesują rozważania na temat samobójstwa, niech rezerwuje bilet. Inspiracją do spektaklu są statystyki – od lat Polska plasuje się w europejskiej czołówce udanych prób samobójczych. Jak zapowiada autor, to również próba zmierzenia się z samotnością. **eb**