

665EU

Dziennik Łódzki

4

Łódź

DZ. Nr 116

19-05-2004

Prapremiera z Krzyżanowskim

Marcin Krzyżanowski, były dyrektor łódzkiego TW, oskarżony o niegospodarność i defraudacje w operze, skomponował muzykę do baletu o Edycie Stein, którego światowa prapremiera odbędzie się 12 czerwca w Operze Dolnośląskiej. Na afiszach Krzyżanowski występuje pod pseudonimem Phaon. Autorką choreografii jest Iliana Alvarado, żona Krzyżanowskiego.

Balet „Absolutna przejrzystość”, jest oparty na motywach życia Edyty Stein, beatyfikowanej siedem lat temu przez papieża Jana Pawła II.

Tymczasem Prokuratura Okręgowa w Łodzi kończy śledztwo w sprawie byłego dyrektora TW. Jak się nieoficjalnie dowiedzieliśmy, akt oskarżenia ma trafić do sądu w połowie czerwca. (L)