

PRZED PREMIERĄ w Teatrze Polskim

Nowy Prosper

Olgiert Łukaszewicz, a nie Jan Englert, zagra Prospera w „Burzy” Szekspira w Teatrze Polskim. Premiera spektaklu planowana na początek lutego przesunie się prawdopodobnie o dwa tygodnie

DOROTA WYŻYŃSKA

Podobna nieoczekiwana zmiana w obsadzie miała miejsce miesiąc temu w teatrze Rozmaitości. Tam też zmienił się aktor grający Prospera w „Burzy”. Początkowo próbował Janusz Gajos, teraz do premiery przygotowuje się Adam Ferency.

Jan Englert postanowił wycofać się z prób „Burzy” po nominacji na dyrektora Teatru Narodowego. Jarosław Kilian, reżyser przedstawienia w Teatrze Polskim, nie ukrywa, że decyzja Englerta wprawiła go w duże zakłopotanie.

– To poważny kłopot, dyskomfort – mówi Kilian. – Ale reżyser musi być przygotowany na najgorsze, na każdą okoliczność. Tak jak kapitan na okręcie musi być przygotowany na burzę.

Rozmowy z Janem Englertem Kilian przeprowadził wcześniej wiosną. Nie miał

wątpliwości, że to on powinien zagrać Prospera: – To wybitny aktor. Aktor, który był związany z Teatrem Polskim przez wiele lat. Sam jest reżyserem i nauczycielem aktorstwa. Na scenie spotka wielu swoich dawnych studentów. Jako profesor w Akademii Teatralnej niemalże jak Prospero usiłuje kształtować wyobraźnię młodych ludzi. Od dawna chciałem z nim pracować – mówił reżyser na łamach „Gazety”.

Jan Englert brał udział zaledwie w kilku próbach w Teatrze Polskim. Reżyserował „Kurkę wodną” Witkacego w Teatrze Narodowym. Olgiert Łukaszewicz pierwszą próbę będzie miał już w czwartek – 2 stycznia.

– Liczy się nie ten, który miał zagrać, ale ten, który zagra – śmieje się Olgiert Łukaszewicz. Nie miał wątpliwości, przyjmując propozycję Jarosława Kiliana. – To jest dla mnie szansa, przygoda – dodaje. – Jestem uderzony psychicznie tym, co stało się w ZASP-ie. Po kilku miesiącach postu znów będę grał. Prezes ZASP-u będzie grał, a nie tylko urzędował. W latach 70. Henryk Tomaszewski chciał mi powierzyć rolę Ariela w „Burzy” w Teatrze Powszechnym, ale spektakl nie powstał. Powracam do „Burzy”. Właśnie uczę się tekstu. ■