

Gazeta Wyborcza - Wrocław

dodatek - Co Jest Grane

Wrocław
06-06-2008
DZ. / Nr 131➤ **PREMIERY** na Dolnym Śląsku

Biedronki i dzień w Europie

KATARZYNA KAMIŃSKA

katarzyna.kaminska@wroclaw.agora.pl

W nadchodzącym tygodniu w dolnośląskich teatrach zobaczymy dwie współczesne opowieści. Już dziś premiera spektaklu „Biedronki powracają na ziemię”, a we wtorek i w środę zostanie pokazane w Teatrze Jeleniogórskim przedstawienie finalizujące międzynarodowy projekt „One day in Europe”.

Dramat młodego rosyjskiego dramaturga Wasilija Sigariewa na Scenie na Strychu wyreżyserował Piotr Kruszczyński. „Biedronki...” to tragicomiczna opowieść o mieszkańcach opuszczonego rosyjskiego osiedla



„Biedronki powracają na ziemię”

KRZYSZTOF GUTKOWSKI

przylegającego do cmentarza. Bohaterowie zamieszkują ostatni, popadający w ruinę blok. Ich świat wypełniają alkoholowe libacje, narkotykowe odloty i przestępstwa, jednak wciąż zadają sobie pytanie o sens życia i istnienie Boga.

- Wydaje mi się, że Sigariew chce opowiedzieć w tym tekście o nadziei, która umiera w człowieku ostatnia - mówi reżyser.

W spektaklu zobaczymy m.in.: Dorotę Abbe, Katarzynę Bednarz, Krzysztofa Kulińskiego oraz studen-

tów wrocławskiej PWST - Pawła Parczewskiego, Jakuba Świdarskiego i Vigo Ferensa.

„One day in Europe” to produkcja zamykająca trzyletni projekt międzynarodowej współpracy europejskich teatrów w ramach Magic Net. Teatr Jeleniogórski jako jedyny ośrodek w Polsce bierze w nim udział.

Wszystko zaczęło się 21 listopada 2006 r. Tego dnia każdy z 12 uczestników przedsięwzięcia zanotował swoje spostrzeżenia dotyczące wydarzeń w różnych miejscach Europy. Na ich podstawie stworzono postaci, które później w czasie pracy w mniejszych grupach stały się bohaterami trzech małych form teatralnych. W spójną całość złożył je Patrik Lancaric, ceniony słowacki reżyser młodego pokolenia.

„One day in Europe” to opowieść o niezwykłym spotkaniu barwnych, charakterystycznych postaci z różnych za-

kątków Starego Kontynentu. Poznamy estońskiego bohatera narodowego, dręczoną samotnością angielską kelnerkę, bogatą Norweżkę, portugalskiego grabarza zachwyconego równością człowieka wobec śmierci, a także polskiego górnika, który ginie w kopalnianej katastrofie. Ich spotkanie jest nie tylko okazją do konfrontacji narodowych uprzedzeń z rzeczywistością, ale także do sprawdzenia, w jaki sposób Europejcy sąsiadzi myślą o miłości czy śmierci. W Polsce spektakl będzie pokazywany jedynie dwukrotnie, prezentacje są częścią europejskiej trasy „One day in Europe”.

➤ Premiera spektaklu „Biedronki powracają na ziemię” dziś o godz. 19 we Wrocławskim Teatrze Współczesnym (Scena na Strychu). Bilety kosztują 20 i 30 zł. „One day in Europe” możemy zobaczyć 11 i 12 czerwca o godz. 19 w Teatrze Jeleniogórskim. Bilety kosztują 8 zł