

Trzy narzeczone Maksa poznane w samolocie spotykają się w domu

TEATR Agencja Artystyczna Odeon zaprasza na niebywale śmieszłą farsę „Boeing Boeing” w wykonaniu popularnych aktorów.

„Boeing Boeing” to komedia sytuacyjna autorstwa francuskiego dramaturga Marca Camolettiego. W 1991 roku została wpisana do księgi Guinnessa za rekordową liczbę wystawień – 17 500 w 55 krajach świata. W 2008 roku zaś nagrodzona została prestiżową Tony Awards – odpowiednikiem Oscara w świecie teatru.

Sztuka opowiada historię Maksa, którego życie uczuciowe i erotyczne regulowane jest przez międzynarodowy rozkład lotów... Maks ma aż trzy narzeczone, wszystkie są

stewardesami, a każda z nich sądzi oczywiście, że to ona jest tą jedyną. Dzięki precyzyjnej organizacji i pomocy niezawodnej, choć nie stroniącej od sarkastycznych uwag, służącej – Maksowi zawsze udaje się skoordynować wizyty kolejnych narzeczonych, które zresztą, jak twierdzi, kocha jednakowo.

Co stanie się jednak, gdy z powodu niewielkich zmian w ruchu lotniczym, wszystkie one zjawiają się u Maksa niemal w tej samej chwili? Jaka rolę odegra w tej historii przyjaciel Maksa z lat młodości



Olga Bołądź, Dominika Figurska i Magdalena Boczarska to aktorki, które zobaczymy w spektaklu.

Fot. materiały organizatorów

Paweł? I co najważniejsze, czy okaże się, że to Maks tak dobrze radzi sobie z kobietami, czy może to one radzą sobie z nim?

Na scenie wystąpią: Magdalena Boczarska, Katarzyna Ankudowicz, Dominika Figurska Szymon Bobrowski, Rafał Królikowski i Maciej Wierzbicki.

Sztukę wyreżyserował Gabriel Gietzky, jeden z najbardziej interesujących polskich reżyserów młodego pokolenia. Asystował Krystianowi Lupie podczas pracy nad „Wymazywaniem” i „Azylem”. Reali-

zował przedstawienia w najważniejszych teatrach w Polsce. Przygotował również wystawienia oper w Poznaniu i Pradze. Z Rafałem Królikowskim i Szymonem Bobrowskim pracował w Teatrze Powszechnym w Warszawie nad świetnie przyjętą komedią „Gwałtu, co się dzieje!”

MAŁGORZATA KLIMCZAK

Co, gdzie, za ile

Boeing Boeing, 28 lutego, Teatr Współczesny, godz. 17.30 i 20.30, bilety 130 zł.