

(A)pollonia

Nowy Teatr, Włwa

2008/09

665 E4

Gazeta Wyborcza - Stołeczna

Warszawa
28-10-2010
DZ. / Nr 253

9

Teatr

Powrót „(A)pollonii”

•• Po ponadpółrocznej przerwie w Warszawie znów można zobaczyć „(A)pollonię” Krzysztofa Warlikowskiego - spektakl Nowego Teatru z udziałem m.in. Magdaleny Cieleckiej, Mai Ostaszewskiej, Jacka Piondziałka, Andrzeja Chyry, Macieja Stuhra i Magdaleny Popławskiej.

W „(A)pollonii”, która powstała na podstawie tekstów m.in. Ajschylosa, Eurypidesa, ale też Hanny Krall, Warlikowski pyta o sens ofiarowania. Opowiada o trzech kobietach: Ifigenii, Alkestis i o Apolonii, która ratowała Żydów w czasie drugiej wojny. - Czy te ofiarowania nie powinny budzić wątpliwości? - zastanawia się reżyser. - Ten perfidny eksperyment spowodowany przez bogów greckich trwa nadal. Losy Ifigenii, Alkestis i Apolonii mówią coś bardzo istotnego o nas, Polakach, naszych lękach.

Spektakl (z napisami w języku angielskim) pokazany będzie dziś, jutro i w sobotę o godz. 19 w Studio Rekord (ul. Gierdziejewskiego 5) w Ursusie. Bilety od 60 do 100 zł. •DOW

ALBERT ZAWADA

